



UN CHEMIN

VERS

ROME

GUIDE POUR L'ANIMATION
DES FRATERNITÉS FRATELLO

CONTACT LOCAL

PRÉNOM : _____ NOM : _____

POUR EN SAVOIR PLUS :
WWW.FRATELLO2016.ORG



CONSIGNES D'ANIMATION

POUR LE TEMPS DE PARTAGE

POSITIONNEMENT DE L'ANIMATEUR

L'idée pour les animateurs est de se laisser enseigner par eux, comme nous y invite le Pape François :
« Ils ont beaucoup à nous enseigner. [...] Nous sommes appelés à découvrir le Christ en eux, [...] à accueillir la mystérieuse sagesse que Dieu veut nous communiquer à travers eux. » (La Joie de l'Évangile, p. 198 – Pape François)

L'animateur est un **libérateur de la parole** et le garant de la non-violence entre les participants.

Les temps de partage ne sont pas des temps de catéchèse, ils veulent permettre aux participants d'exprimer leur foi à partir de leur réalité... L'idée n'est pas qu'ils racontent leur vie, mais qu'à partir des textes **ils donnent leur avis**.

Toutes les expressions sont bonnes, et **tous les récits sont précieux**, puisqu'ils sont les lieux où ils ont rencontré ou compris (ou non) la place de Dieu.

PERMETTRE LA PRISE DE LA PAROLE

Pour que ce temps de partage soit convivial, fructueux et respectueux de chacun, l'animateur veille à ce que chacun ait la parole. Il aura le souci d'interrompre la personne qui monopolise trop la parole, en acceptant les silences et en évitant d'insister auprès d'une personne qui ne souhaite pas s'exprimer. Il s'agit d'inviter les uns et les autres à s'écouter et à s'accueillir.

ANIMER LES ÉCHANGES

EN FRATERNITÉ

Notre Objectif : Constituer une fraternité spirituelle, en permettant l'expression et le partage des personnes ayant l'expérience de la galère, en vue du pèlerinage Fratello 2016

COMMENT ORGANISER UNE FRATERNITÉ ?

QUI INVITER ? QUI PEUT PARTICIPER ?

TOUS les participants à Fratello 2016 sont invités à participer, y compris les équipes d'organisation, logistique etc. Tous ont vécu ou vivent des épreuves ou accueillent des personnes qui en ont vécues et chacun a quelque chose à partager et à recevoir de son frère.

CONSTITUER UN GROUPE

La première rencontre est la plus difficile à programmer. Ne vous découragez pas si les invités ne sont pas tous présents.

Rappelez, quelques jours avant la date, les horaires et le lieu de RDV. Vérifiez que les participants pourront se déplacer pour venir à la rencontre... les conditions matérielles peuvent être un obstacle qui démotive.

L'invitation personnelle est, de loin, la meilleure accroche pour constituer un groupe nouveau : elle invite à la relation fraternelle.

Une fraternité peut être de taille variée : Au-delà de 10 personnes, l'animation du groupe est plus difficile : il est important de s'écouter et de veiller à la bonne répartition de la parole.

Il est possible d'inviter d'autres personnes dans le groupe, si vous poursuivez votre réflexion sur plusieurs rencontres.

SE RÉPARTIR LES RÔLES

Pour que la rencontre puisse se vivre paisiblement, il est conseillé de choisir pour chacune d'elles :

→ Un animateur

Son rôle est de présenter la rencontre, et chacune des étapes, de veiller à la bonne répartition de la parole et de conclure la rencontre.

→ Un gardien du temps

Il soutient l'animateur en étant garant du temps.

→ Un preneur de notes

Il prend note de l'expression des participants. Il garde trace des questions, convictions et témoignages. Il vérifie auprès du groupe les phrases entendues et les expressions qui résultent de l'échange collectif.

PRÉVOIR LE MATÉRIEL POUR CHACUNE DES ANIMATIONS

Il est simple :

- Un cahier, qui permet de garder mémoire de ce qui se dit au cours de chaque rencontre
- Les livrets du participant. S'assurer qu'il y en ait bien un par personne. A télécharger sur <http://fratello2016.org/sepreparer>
- Le matériel d'animation pour faire connaissance.

FAIRE REMONTER

A la fin de chaque rencontre, vous êtes invités à faire remonter les éléments clés de vos discussions et vos Fioretti de la Miséricorde.

- cf. Faire remonter les paroles de fraternité (p. 9)

IDÉES POUR

FAIRE CONNAISSANCE

DE MANIÈRE SIMPLE

Objectif : faire connaissance, en évitant de partir de son statut, ou de sa réalité difficile, mais à partir de ce qui fait ou a fait ma vie...

On fait un tour de table et chacun partage :

- 1 – son nom
- 2 – le prénom qu'il aime bien
- 3 – son dessert favori

IDÉE 1 MON DESSERT FAVORI

IDÉE 2 LE PHOTO- LANGAGE

Sur la table, des photos de tout style sont présentées... chacun en choisit une ou deux maximum qui expriment pour lui : **Rome, comment je l'imagine ?**

En présentant la photo et pourquoi il a choisi cette photo, chacun donne **son nom** et dans **quel quartier** il est. Si aucune photo ne correspond, les participants peuvent décrire celle qu'ils imaginent.

IDÉE 3 L'OBJET- LANGAGE

Sur la table plusieurs objets de tout style sont présentés... chacun en choisit une ou deux maximum qui expriment pour lui : **Qu'est-ce que j'attends de ce séjour avec Fratello ?**

En présentant l'objet, chacun donne son nom et pourquoi il a choisi cet objet. Si aucun des objets ne correspond, les participants peuvent décrire celui qu'ils imaginent.